

# The Aesthetic Conception Of Simple Space

## 简约空间的美学意境

图 / 壹舍设计 文 & 编辑 / Rita 摄影 / 本末堂 彦铭

本项目位于苏州，设计师延续建筑形制，秉承一贯的克制平衡之道，将艺术审美与现代格调、自然人文相融合，致力打造都市中的安逸之所。设计师期许在这个项目中，实现古老与新生的平衡表达，传统与现代的交相辉映，希望进入空间能感知自然的滋养、文化的浸润，建构起人在空间情感关联，传递出细腻且有温度的生活美学畅想。



设计师  
方磊

壹舍设计创始人

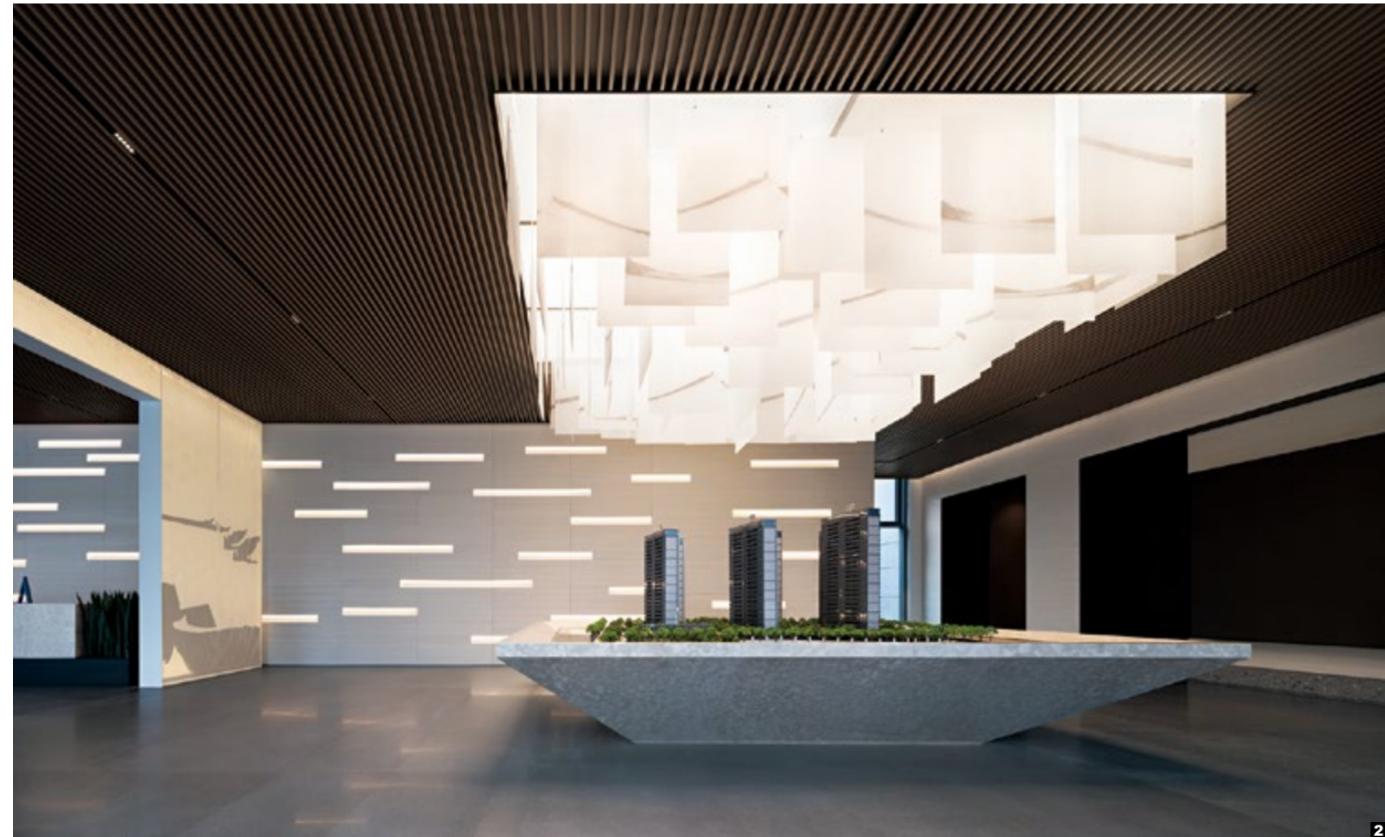
壹舍设计创始人方磊先生，现代简约设计先行者。擅长用现代简约的美学精神展开空间多维描述，以克制与平衡的手法、表像和内在的矛盾统一来表现丰富而纯粹的设计本质。方磊先生认为设计师思维是感性与理想的结合，设计工作实际是表里不一的呈现。他喜欢用设计语汇解构空间内涵，并执着于将设计演绎到极致，屡创精彩的设计佳作。壹舍设计以优质的服务和良好的信誉获得了业界一致赞誉。



接待前厅删繁就简，借助石材与金属的穿插组合，镂空错落的背景墙，辅以灯光的点缀效果，层次感与格调性顿生，予人端庄大气的视觉观感与心境体验。



1



2



3



4

**1**  
移步深入，即可见冲孔网与艺术玻璃的双重叠加，恰似一道门廊，更是一重礼序。以现代手法引入苏派建筑元素，在朦胧光影的烘托下，仿佛超越了时空的限制，用润物细无声的方式，娓娓道来江南的历史文化与风土人情，唤醒在地记忆。

**2**  
沙盘区的顶面格栅、立面背景墙皆由接待前厅一体延展而来，形成了纵深的阵列感，无限广垠，又以显著的线形指向，呈现出虚实交替的美学意境。

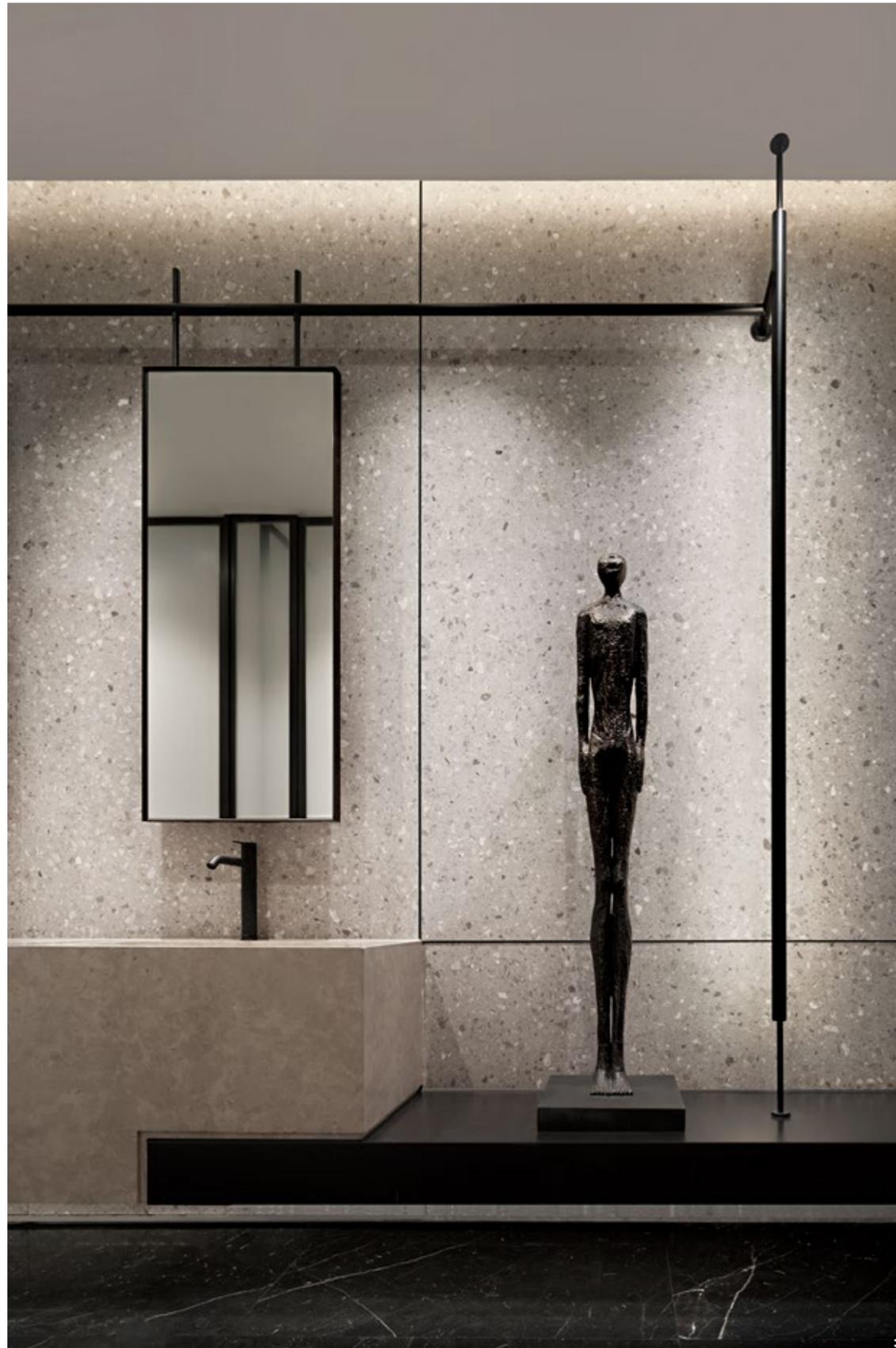
**3&4**  
在地性同样体现在沙盘区，悬挂艺术装置勾勒出粉墙黛瓦、飞檐翘角。透过简练的纹路精妙的传达地域精神，让东方美学自由氤氲，鲜明的人文态度，亦浓缩其中。



1



2



1

在通透开阔的尺度中，温润的木作、葱茏的绿意，以及轻巧灵动的落座形式，共同承载起情感氛围的营造，以细微处的变动打破沉闷，构建出轻松舒适、愉悦惬意的交谈场域。

2

两侧玻璃盒子，为更私密的VIP室。闭合后是独立的体块，各有功用；打开则又相互关联，化零为整。开合之间，尽显灵动气韵。值得一提的是，精心挑选的渐变式玻璃，既彰显了顶面的连贯性，又赋予其通透的呼吸感。

3

卫生间的设计注重运用解构手法，让不同材质碰撞调和，高低起伏、明暗交织，充分调动视觉张力。